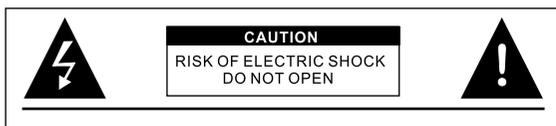




## 一、注意事项



内部有危险电压，触及会有触电危险



设备进行操作维修，注意安全

### 警告：

为了防止电气短路，请勿将设备置于有雨或潮湿的地方。如果水和其它液体进入电器机内，应立即切断电源，并请专业维修人员检查维修，以免发生意外。

机内没有用于维修的配件，请勿打开机盖，最好找专业维修人员打开和维修。

### 保持清洁

灰尘和碎片，会影响设备的性能。在使用时，要特别注意，远离多尘的环境。并在设备没有工作时，用干净柔软的毛刷仔细清理灰尘，特别是细节部份要妥善处理并遮盖好。这样，您的设备在使用时会特别轻松，并延长使用寿命。

# 包装清单

请确认包装内的物品



设备

数量：1台



说明书

数量：1本



DJ灯

数量：1个



挂耳

数量：1对



机脚

数量：4个



保修卡合格证

数量：2张



电源盒

数量：1个



保险丝  
(规格：F500mA L250V)

数量：1个



## 二、功能特点

- 带USB声卡 能连接电脑播放音乐和录音
- 带蓝牙4.0模块 能连接手机进行蓝牙音乐播放
- 模拟输出具备：一组立体声主输出 两路编组输出 两路辅助输出 两路CD/TAPE输出 监听输出 效果发送输出
- 立体声输入具备模拟输入、同轴输入、光纤输入
- 数字输出具备：主输出和编组都具备AES3输出、光纤输出、同轴输出、USB录音输出
- 信噪比高 串音小 交流声小

## 三、面板控件说明

### 1、输入部分--单声道接入与控制部分

(1)单声道通道：话筒和线路输入

话筒和线路输入的连接和控制

如下图：



#### ①--通道输入：

- A、平衡式或非平衡式，卡侬座或1/4' TRS插座；
- B、插入动圈式话筒或接入线路音乐前要弹起48V开关(48V指示灯灭)；
- C、插入电容话筒后按下48V开关(48V指示灯亮)。

#### ②--48V开关和48V指示灯：

- A、按48V开关前应关死对应输入通道推子以避免冲击；
- B、插入电容话筒后按下48V开关(48V指示灯亮)；
- C、插入动圈式话筒或接入线路音乐前弹起开关(48V指示灯灭)；
- D、一个48V开关对应两个单声道通道。

#### ③--效果返送：1/4'TRS插座，用来插入效果信号

#### ④--增益调整：通道信号增益，在插入信号前先旋转到最小

#### ⑤--信号指示：绿灯，亮则表示该通道有信号

#### ⑥--MIC/LINE开关：

- A、按此开关前应关死对应输入通道推子以避免冲击；
- B、弹起开关接入话筒；按下开关接入音乐，此时增益降低15dB。

警告：对于XLR和TRS两个输入端口，只有插入的设备需要幻象电源时，才加入幻象电源，否则可能损坏插入的设备，一个通道只能插入一个设备。

7 --低切开关 去除75Hz(@-3dB)以下的信号 斜率为18dB/oct

(2)三段均衡旋钮，如下图：

单声道通道均衡，最大提升/衰减量为±15dB



8 --高频均衡：转折频率为14KHz

9 --中频均衡

10 --中频扫描：中心频率为200Hz~8KHz

11 --低频均衡：转折频率为80Hz

(3)辅助旋钮，如下图：



12 --辅助输入的音量控制

13 --辅助输入AUX1、AUX2接入开关：弹起开关，取通道衰减器前信号；按下开关，取通道推子后信号

(4)效果旋钮，如下图：



14--效果直达声输入的音量控制

(5)单声道推子和其他控制元素  
如下图：



15--左右声像控制

16--通道信号削波指示红灯：当信号大于15dB后指示灯亮

17--通道信号监听指示黄灯：当该通道被监听时指示灯亮

18--通道监听开关：按下开关，监听该通道推子前信号

19--编组开关：按下开关该通道加入编组

20--主信号开关：按下开关，该通道加入主信号

21--通道推子

## 2、输入部分--立体声通道接入与控制部分

### (1)立体声输入

立体声有模拟、光纤、同轴三种输入，通过调音台后面的开关控制，如下图：



**22**--立体声模拟输入：平衡式或非平衡式，XLR或1/4TRS端口

**23**--立体声选择开关：开关处于ANALOG位置时立体声为模拟输入，开关处于COAXIAL位置时立体声为同轴输入，开关处于OPTICAL位置时立体声为光纤输入。

**24**--增益：调节立体声输入增益，在插入信号前先旋转到最小

**25**--信号指示绿灯：亮则表示该通道有信号

### (2)四段均衡旋钮，如下图：

立体声均衡,最大提升/衰减量为 $\pm 15\text{dB}$



**26**--高频均衡：转折频率为20KHz

**27**--高中频均衡：中心频率为3KHz

**28**--低中频均衡：中心频率为500Hz

**29**--低频均衡：转折频率为20Hz

(3) 辅助旋钮，如下图：



30--辅助输入的音量控制

31--辅助输入AUX1、AUX2接入开关

弹起开关,取通道推子前信号；按下开关：取通道推子后信号

(4) 立体声推子和其他控制元素

如下图：



32--左右声像控制

33--通道信号削波指示红灯：当信号大于15dB后指示灯亮

34--通道信号监听指示黄灯：当该通道被监听时指示灯亮

35--通道监听开关：按下监听通道推子前信号

36--编组开关：按下开关该通道加入编组12

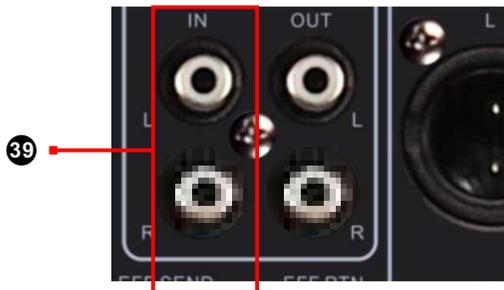
37--主信号开关：按下开关该通道加入主信号

38--立体声通道推子

### 3、输入部分--CD/TAPE输入部分

CD/TAPE输入部分

如下图：

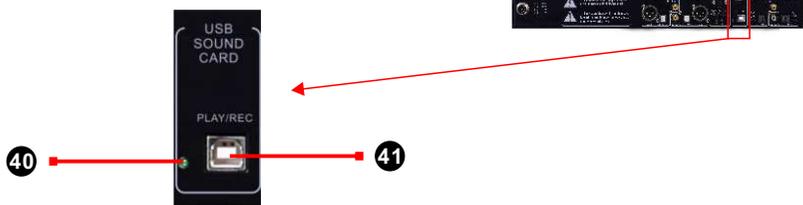


39--CD/TAPE输入：立体声莲花座插口

### 4、输入部分--USB声卡部分

USB声卡部分，连接PC控制

如下图：



40--USB声卡活动指示灯：平时低亮，当连接PC进行播放录音时高亮

41--USB I/O插口：USB声卡的数据线

## USB声卡使用介绍：

### 1、进行USB播放步骤,如下图：

- A、弹起TO USB REC的SUB1&2和MAIN两个按键，将PC PLAY(GAIN)旋钮旋到9点钟方向，按下PC TO MAIN按键或PC TO SUB按键
- B、用USB数据线连接PC和后板PLAY/REC插座，这时PLAY/REC指示灯高亮几十秒，再变成低亮
- C、设定电脑音频设备为USB Audio CODEC，并设定电脑音量
- D、打开PC播放软件
- E、播放音乐，这时PLAY/REC指示灯高亮

### 2、停止USB播放步骤：

- A、停止播放音乐
- B、弹起PC TO MAIN按键和PC TO SUB按键
- C、将PC音频设备设为非Audio CODEC设备
- D、拔出USB数据线

### 3、进行录音步骤

- A、USB录音信号来自于MAIN或SUB1&2的输出
- B、按下AFL的MAIN或SUB1&2按键，监看MAIN或SUB1&2的输出电平，录音前后和录音过程要一直观察12段电平指示LED，使电平柱6dB(红色LED)不亮
- C、打开PC录音软件，准备录音
- D、按下TO USB REC (SUB1&2或MAIN按键)
- E、操作PC录音软件进行录音
- F、支持对PC播放的音乐进行录音



## 5、输入部分--蓝牙接入部分

(1) 蓝牙接入口，如下图：



42--蓝牙天线口：用于接上蓝牙天线

43--AB两个LED指示灯为蓝牙状态指示灯，状态如下：

- A、开机自检(同时亮半秒)；
- B、开机自动连接关机前已配对的手机(循环慢闪3次)；
- C、未连接就一直让手机能搜索到(循环慢闪)；
- D、已连接未播放或播放暂停(循环快闪)；
- E、播放(同时亮)；
- F、手机断开连接就一直让手机能搜索到(循环慢闪)，状态同4。

## 6、其他增益部分

如下图：



44--PC播放增益

45--蓝牙播放增益

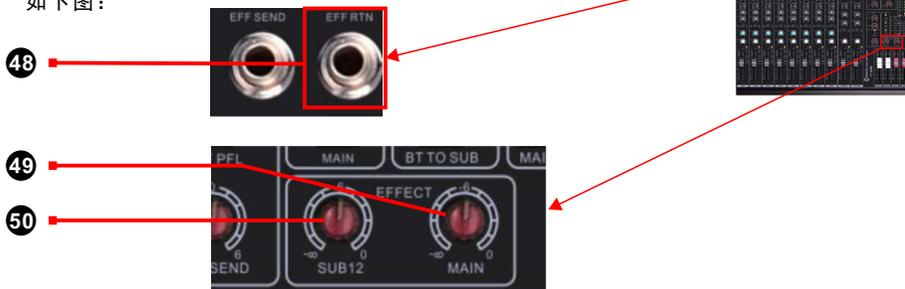
46--CD/TAPE播放增益，不用时要关死

47--监听增益

## 7、输入部分--效果调节部分

### (1)效果返回

如下图：



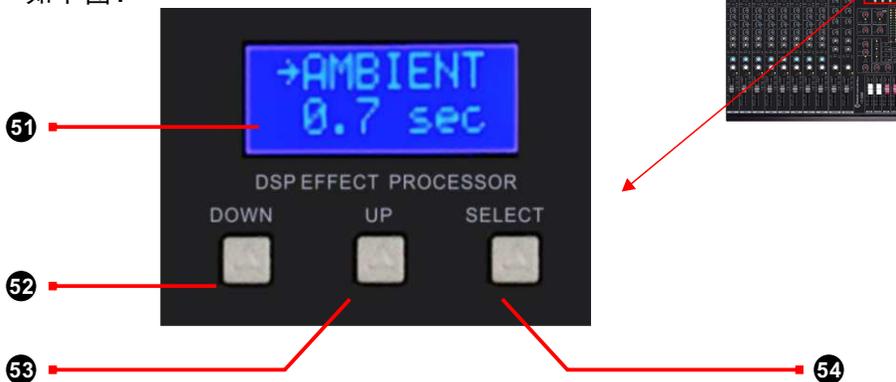
48--效果返回立体声：1/4'TRS插座

49--主输出的效果混合音量

50--编组12的效果混合音量

### (2)效果设置

如下图：



51--LCD显示屏:显示效果种类和参数

52--DOWN开关:逆序选择

53--UP开关:顺序选择

54--SELECT开关:选种类或参数

## 8、DJ灯部分

如下图：

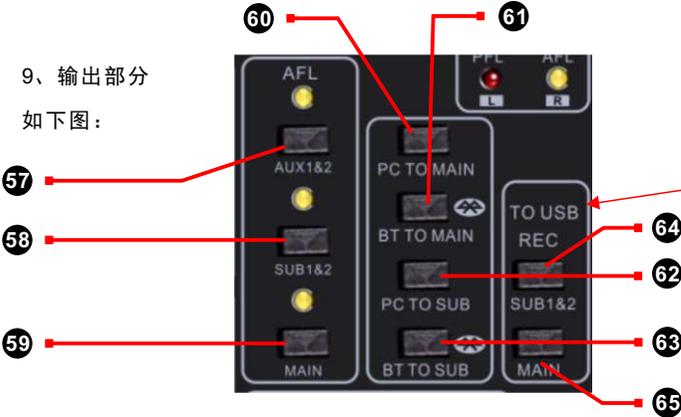


55--DJ灯用USB插座

56--DJ灯开关

## 9、输出部分

如下图：



57--辅助12的输出监听开关

58--编组12的输出监听开关

59--主输出的输出监听开关

60--主开关：按下开关PC播放加入主输出

61--主开关：按下开关蓝牙播放加入主输出

62--编组开关：按下开关PC播放加入编组1&2

63--编组开关：按下开关蓝牙播放加入编组1&2

64--编组开关：按下开关，录取编组12信号

65--主开关：按下开关，录取主输出信号

## 10、输出部分--辅助与效果

如下图：



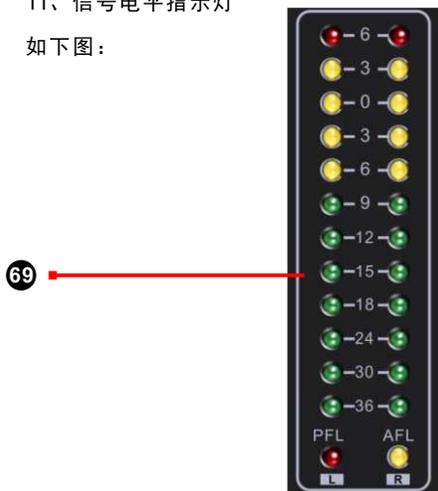
**66**--辅助12输出增益

**67**--效果发送增益前监听

**68**--效果发送增益

## 11、信号电平指示灯

如下图：

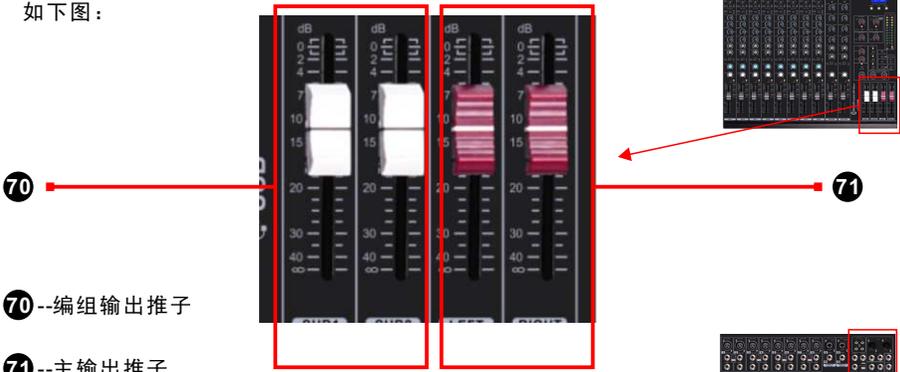


**69**--电平柱：

- A、没有按下AFL开关时电平柱PFL灯亮（默认监听PFL的电平大小），这时按下PFL开关监听PFL的信号；
- B、按下AFL开关转为监听AFL的信号，这是按下PFL开关也不监听PFL信号。

## 12、编组输出和主输出

如下图：



70--编组输出推子

71--主输出推子

## 13、输出端口

如下图：



72--非平衡式立体声CD/TAPE输出

73--非平衡式单声道效果发送输出

74--非平衡式立体声耳机输出

75--平衡式或非平衡式立体声主输出：XLR端口和1/4"TRS端口

76--非平衡式立体声编组输出

77--非平衡式立体声辅助输出

#### 14、低压交流电源输入

如下图：



78--电源输入12(20V~)、34(20V~)、56(18V~)、78(18V~)

#### 15、电源盒

如下图：



79--电源开关

80--110V~/220V~转换开关

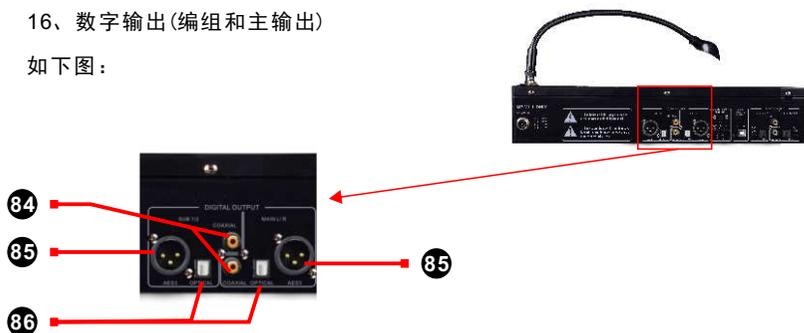
81--保险座：放置AC250VT1A/ 5x20mm保险丝

82--电源输入端：为电源盒供电

83--电源盒输出端：为调音台供电

## 16、数字输出(编组和主输出)

如下图：



84--同轴输出：编组输出或主输出

85--AES输出：编组输出或主输出

86--光纤输出：编组输出或主输出

## 技术参数

总路数	12路	16路	24路
单声道输入通道	8路	12路	20路
立体声输入通道	2组(4路单声道)		
单声道插入通道	8路	12路	20路
单声道话筒接口幻像电源	+48V		
模拟输出	一组立体声主输出、两路编组输出、两路辅助输出、两路CD/TAPE输出、监听输出、效果发送输出		
数字音频输出	主输出和编组的三种输出格式: AES3输出、光纤输出、同轴输出、USB录音输出		
采样率	96K/24bit		
RCA同轴输出	75欧 非平衡 3Vpp		
XLR卡侬输出	110欧 平衡XLR 3Vpp		
频率响应	20Hz~20KHz ±0.5dB		
单声通道话筒到主输出最大增益	60dB±2dB		
单声通道线路到主输出最大增益	45dB±2dB		
立体声通道到主输出最大增益	15dB±1dB		
通道串音	-72dB @ 20KHz		
左右声道串音	-66dB @ 20KHz		
信噪比	80dB @ 0dB		
主输出通道最大平衡输出	18dB±1.5dB		
主输出\编组最大非平衡输出	18dB±1.5dB		
辅助最大非平衡输出	18dB±1.5dB		
CD/TAPE输最大非平衡输出	18dB±1.5dB		
效果最大非平衡输出	18dB±1.5dB		
耳机输出	10dB/100mW@32Ω 18dB@10KΩ/20Hz~20KHz		
通道间增益差	≤2dB		
失真度	≤0.02% @ 0dB 1KHz		
单声道通道均衡			
高频、可扫频中频、低频的转折或中心	14KHz、200Hz-8KHz、80Hz		
中心频点频偏与增益	频偏小于8%，最大增益为±15dB		
立体声通道均衡			
高频、中高频、中低频、低频的转折或中心	20KHz、3KHz、500Hz、20Hz		
中心频点频偏与增益	频偏小于8%，最大增益为±15dB		
主输出9段图示均衡			
中心频点	无		
频偏与增益	无		
效果器	两个21种DSP效果: HALL、ROOM、PLATE、AMBIENT、GATED、REVERB、VOICE、DEL&REV、ECHO 40、ECHO 50、DELAY、CHORUS、CHO&DEL、CHO&REV、FLANGER、FLA&DEL、FLA&REV、TREMLOLO、TRE&REV、WAH WAH、WAH&REV		
通道削波指示灯	比削波电平提前3dB指示		
编组及主输出 1 2 段电平指示灯	+6dB,+3dB,0dB,-3dB,-6dB,-9dB,-12dB,-15dB,-18dB,-24dB,-30dB,-36dB		
电源供应及功耗	110V ~220V ~/50Hz/60Hz, ≤65瓦		
功放输出功率	无		
外置电源尺寸	154x154x65mm		
产品尺寸(宽×深×高)	466.6×494×153mm	586.6×494×153mm	826.6×494×153mm
净重	9.50kg	11.75kg	13.95kg
运输尺寸(宽×深×高)	561×516×200mm/0.0579m <sup>3</sup>	681×516×200mm/0.0703m <sup>3</sup>	921×516×200mm/0.0950m <sup>3</sup>
毛重	12kg	13.5kg	16.5kg

**DISTRIBUTED BY**